

# ΤΕΕ

ΕΝΗΜΕΡΟΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

20-25 Οκτωβρίου 1987

ΠΡΑΞΕΙΣ ΔΕΛΤΑ  
ΠΡΑΞΕΙΣ ΔΕΛΤΑ  
ΠΡΑΞΕΙΣ ΔΕΛΤΑ  
ΠΡΑΞΕΙΣ ΔΕΛΤΑ  
ΠΡΑΞΕΙΣ ΔΕΛΤΑ

Ευρωπαϊκή εβδομάδα  
υγείας και ασφάλειας  
στο χώρο εργασίας

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ**

1975  
ΕΚΔΟΣΗ ΔΕΛΤΑ ΚΑΙ ΝΕΟ ΔΕΛΤΑ  
ΔΕΥΤΕΡΑ 20 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1987





ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ

## B' Biennale Νέων Αρχιτεκτόνων

### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

**Η Κριτική Επιτροπή της Β' Biennale Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων προτείνει την παρουσίαση των παρακάτω έργων και μελετών στην έκθεση που θα γίνει τον Απρίλιο 1998, στα πλαίσια των δραστηριοτήτων του Ελληνικού Ινστιτούτου Αρχιτεκτονικής. Βασικό κριτήριο επιλογής υπήρξε για την Επιτροπή η θεματική της Biennale 1998, η οποία – ως γνωστόν – επιχειρεί να προσδιορίσει τη στάση της ελληνικής αρχιτεκτονικής απέναντι στο επίκαιρο ζήτημα της πόλης.**

Στο διαγωνισμό υποβλήθηκαν 59 συμμετοχές μελετητών και ομάδων μελέτης που περιελάμβαναν συνολικά 106 μελέτες. Από το σύνολο των συμμετοχών οι 45 αφορούσαν υλοποιημένο έργο, ενώ οι 61 μη υλοποιημένες μελέτες.

- **Αγγελιδάκης Ανδρέας:** «Κατοικία για ένα άτομο στο κέντρο της Αθήνας».
- **Αίσωπος Γιάννης, Λουκοπούλου Χριστίνα:** Εθνική Βιβλιοθήκη Ιαπωνίας».
- **Αίσωπος Γιάννης, Λουκοπούλου Χριστίνα:** Πνευματικό Κέντρο Δήμου Ζεφυρίου».
- **Αναστασόπουλος Νίκος:** «Διάκενος χώρος σε διασταύρωση μεγάλης κυκλοφορίας».
- **Αναστασόπουλος Νίκος:** «Η πόλη μέσα από το φακό/Αναβάθμιση αστικού διαμερίσματος».
- **ΑΡΣΙΣ Αρχιτέκτονες** (Μωραΐτης Κώστας, Νικολαΐδης Πάνος, Μάρη Ιφιγένεια): «Διαμόρφωση παραλιακής ζώνης Πάτρας».
- **Βαλαμάκη Κατερίνα:** «Κατάστημα ηλεκτρονικών ειδών στη Νέα Ιωνία».
- **Καρβέλας Γιώργος, Λουκοπούλου Χριστίνα, Πανηγύρης Κωστής:** «Κτίριο γραφείων ΤΣΜΕΔΕ».
- **Κόκκορης Πάνος:** «Ανάπλαση περιοχής Αγίου Μηνά στη Έσσσαλονίκη».
- **Λουκοπούλου Χριστίνα, Μπερτάκη Ηρώ, Πανηγύρης Κωστής:** «Μονοκατοικία στο Ψυχικό».
- **Λυκούδης Νίκος:** «Μονοκατοικία τριών ορόφων στον Αλιμο».

- **Μάντζιου Λένα:** «Τουριστική αξιοποίηση χώρων λατομείου Δήμου Υμηττού».
- **Μπερτάκη Ηρώ, Πανηγύρης Κωστής:** «Πνευματικό Κέντρο Δήμου Ζεφυρίου».
- **Νικηφορίδης Πρόδρομος, Κούμο Μπερνάρ:** «Πολιτιστικό Κέντρο, θέατρο και υπαίθριος κινηματογράφος Δήμου Μενεμένης».
- **Νικηφορίδης Πρόδρομος, Κούμο Μπερνάρ, Τράνη Παρασκευή:** «Διαμόρφωση αρχαιολογικού χώρου στην οδό Ιασονίδου, Έσσσαλονίκη».
- **Πανέτσος Πάνος:** «Συγκρότημα κατοικιών στη Χαλκιδική».
- **Παπανικολάου Μόρφω, Σακελλαρίδου Ρένα:** «Πολυκέντρο Δενδροποτάμου στη Έσσσαλονίκη».
- **Παπανικολάου Μόρφω, Σακελλαρίδου Ρένα:** «Συγκρότημα Δημαρχείου και πολιτιστικού κέντρου Δήμου Πανοράματος».
- **Ποτηρόπουλος Δημήτρης, Ποτηροπούλου Λιάνα:** «Κτίριο γραφείων στο Χαλάνδρι».
- **Σκουτέλης Νίκος, Ζανόν Φλάβιο:** «Ανάπλαση των ενετικών νεωρίων Ηρακλείου και διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου».
- **Σκουτέλης Νίκος, Ζανόν Φλάβιο, Smilian Radic:** «Διαμόρφωση πλατείας Ελευθερίας στο Ηράκλειο Κρήτης».
- **Σπαρτιώτη Ερση, Τσορβά Ντούλη:** «Δημαρχείο Χαϊδαρίου».
- **Σταθόπουλος Γιώργος, Δημοπούλου Νάση, Σαΐτη Ρούλα, Χριστοδουλέα Νινέττα:** «Κτίριο γραφείων ΤΣΜΕΔΕ».
- **Στεργίου Λίνα, Curulli Irene:** «Αστικός σταθμός στο Dietikon Zurίχης».
- **Στρατής Σωκράτης, Κούνδουρος Κυριάκος, Ιωαννίδης Ακης, Λοϊζίδου Μαρία:** «Ο χώρος μεταξύ / Πρόταση αστικού σχεδιασμού για το Ηράκλειο Κρήτης».
- **Τσακαλάκης Δημήτρης, Τζιρτζιλάκης Γιώργος:** «Ανατολικό πολεοδομικό κέντρο Ηρακλείου Κρήτης».
- **Τσακαλάκης Δημήτρης, Τζιρτζιλάκης Γιώργος:** «Ανάπλαση περιοχής Αγίας Τριάδας και Ηλεκτρικής στο Ηράκλειο Κρήτης».
- **Φούκας Γεώργιος, Ματρακίδου Άννα:** «Ανάπλαση όψεων των οικοδομικών τετραγώνων που περικλείουν το Μνημείο Αλατζά Ιμαρέτ».
- **Φούκας Γεώργιος, Ματρακίδου Άννα:** «Κτίριο γραφείων ΤΕΕ».
- **Χαραλαμπίδου Πηνελόπη:** «Governor's island».
- **Χαραλαμπίδου Πηνελόπη, Neubig Stefan, Schmidt Christiane:** «Κηπούφαντουργείο / Πρόταση αστικού σχεδιασμού στο Μπαμπέργκ Γερμανίας».

Η Κριτική Επιτροπή αποτελείται από τους αρχιτέκτονες: **Νίκο Θεοδοσίου, Καλλιόπη Κοντόζογλου, Αγγή Κουβελά, Χρήστο Παπούλια και Ντίνο Σπυριδωνίδη.** Χρέη γραμματέα της επιτροπής εκτελεί ο Πάνος Δραγώνας, επιμελητής της Biennale 1998.