

# ΔΟΜΕΣ

04  
16

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ  
INTERNATIONAL REVIEW OF ARCHITECTURE

# 2016

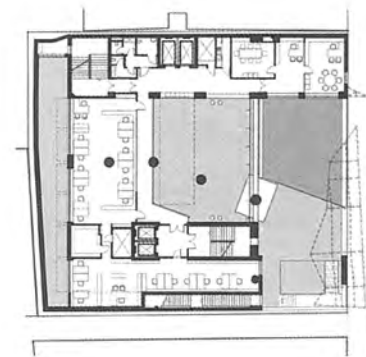
ΕΠΕΤΗΡΙΔΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ  
GREEK ARCHITECTURE YEARBOOK



ΕΝΤΥΠΟ ΚΛΕΙΣΤΟ ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ 1805 ΚΕΜΠΑ  
ΚΩΔΙΚΟΣ: 6480  
Σ. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΑ 31, 153 43 ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ  
Ειδική έκδοση Special Edition  
Τεύχος Issue 137A 60€

# Κτήριο κεντρικών γραφείων του ταμείου συντάξεων μηχανικών και εργοδηπτών δημοσίων έργων (ΤΣΜΕΔΕ), Πλατεία Κλαυθμώνος, Αθήνα

Αρχιτέκτονες ΩΜ ΜΕΛΕΤΗΤΙΚΗ ΕΠΕ



Υπεύθυνοι μελέτης Α. Δημοπούλου, Κ. Σαΐτη, Γ. Σταθόπουλος, Αικ. Χριστοδουλέα  
Ομάδα μελέτης Αθ. Δημοπούλου, Κ. Σαΐτη, Γ. Σταθόπουλος, Αικ. Χριστοδουλέα,  
Μ. Πολύδωρα, Π. Χρονά, Μ. Κωσταντινοπούλου  
Στατική μελέτη Μανώλης Γιαννουλάκης  
Ηλεκτρομηχανολογική μελέτη Γιώργος Χριστοφίλης, Ι. Παπαγρηγοράκης και  
Συνεργάτες ΕΠΕ, ΤΕΑΜ Μ-Η ΑΕ, ΤΕΤΡΑΣ Η-Μ ΑΕ  
Ακουστική μελέτη Γιάννης Ζήσιμος  
Μελέτη φωτισμού ΤΕΤΡΑΣ Η-Μ ΑΕΜ  
Επίβλεψη Περιφέρεια Αττικής, Λάμπρος Μπαζής (αρχιτεκτονικά), Χριστίνα Κλάδου  
(στατικά), Παναγιώτης Βασιλόπουλος (μηχανολογικά)  
Κατασκευή ΤΟΜΗ ΑΒΕΤΕ  
Φωτογραφία Δημήτρης Κλεάνθης  
Κόστος €17.000.000  
Επιφάνεια οικοπέδου 987m<sup>2</sup>  
Συνολική επιφάνεια 5.471m<sup>2</sup>  
Χρόνος μελέτης 2001, 2010  
Χρόνος αποπεράτωσης 2013

Μεταξύ των συντελεστών κατασκευής του έργου συγκαταλέγεται η εταιρεία  
SAINT GOBAIN (υαλοπίνακες: ασφάλειες - αλεξίσφαιρα - κρύσταλλα - τζάμια)



Το κτήριο των Κεντρικών Γραφείων του ΤΣΜΕΔΕ είναι ένα σημαντικό κτήριο δημόσιου χαρακτήρα, το οποίο καλείται να εκφράσει την κοινωνική και συμβολική σημασία του Κτηρίου των Μηχανικών, να καλύψει τις σημερινές και μελλοντικές ανάγκες τους και να συμπεριλάβει και να αναδείξει τα αρχαιολογικά ευρήματα.

Η συνθετική δομή του κτηρίου απορρέει από το βασικό στερεό του κύβου, που ορίζει το κτήριο, το λοξό επίπεδο (μία αιωρούμενη οθόνη, που διαπερνά τον συμπαγή κύβο, δημιουργώντας ένα μεταβατικό χώρο εισόδου), τον οριζόντιο άξονα εισόδου, τον κατακόρυφο κεντροβαρικό άξονα, ένα πολυώροφο αιθριακό χώρο και τα επί μέρους συνθετικά στοιχεία που συμπληρώνουν τον πρωτογενή συνθετικό ιστό.

Οι λειτουργίες οργανώνονται σε τρεις βασικές ενότητες: χώροι που έχουν άμεση σχέση με το κοινό, γραφειακοί χώροι 'open plan', χώροι ανεξάρτητης λειτουργίας και κεντρικής διοίκησης.

Ιδιαίτερη ενότητα αποτελεί ο χώρος των αρχαίων ευρημάτων, του οποίου εξασφαλίζεται η οπτική αντίληψη από τον χώρο της κεντρικής εισόδου μέσω του κεντρικού ημιυπαίθριου χώρου.

Εφαρμόζονται σύγχρονα συστήματα εξοικονόμησης ενέργειας, καθιστώντας το κτήριο σύγχρονο, 'έξυπνο' και ενεργειακά αυτόνομο.

Επιλογή του σχεδιασμού είναι τα δομικά υλικά να χρησιμοποιηθούν στην πρωτογενή μορφή τους σαν τελικές επιφάνειες (ανεπίχριστο σκυρόδεμα, μέταλλο και γυαλί).